



## 北条の秋祭り

2010年11月3日(水) 文化の日

宮清大蔵コンサートホール つくば市北条188

1st 13:00~ 2nd 16:30~ \*入場無料

つくば市北条の観光情報ポータルサイト

<http://www.tsukuba-hojo.jp/index.php>

主催:北条街づくり振興会 協力:つくば市商工会

豊穡の秋  
たわわな実りと  
魅惑のアラブの昼下がり



### Nenuphar(ペリーダンス)

ダンスアラベスク主宰、メインインストラクター。Nenupharとは『睡蓮』の意。

1989年~海老原美代子氏に師事。96~99年サンフランシスコで様々なダンサーのレッスン、ワークショップに参加。ペリーダンスの他、ジプシースタイルをアレンジした独特の踊り、ライブ音楽との共演、即興を得意としたダンサー。目黒区のスタジオレッスンのほか、カルチャースクールでレッスン、仙台、甲府、山形など、各地でワークショップを開催している。

### 丸山妙子(バイオリン)

東京音楽大学卒業。在学中より学内・学外演奏会に出演。また在学中より現在までプロオーケストラのエキストラを務める。サラブライトマン、ビョークなど国外アーティストとも共演。国内では石井竜也、CHEMISTRYなど数々の有名アーティストと共演。クラシックはもとより幅広いジャンルにて活躍中。



### アブダッラー(レク)

エジプトの太鼓に魅せられ、2008年より1年間エジプトで暮らす。現在、都内を中心にライブやWSを展開中。 ブログ<http://yaplog.jp/abdallah/>

### ミヤタカコ(ダルブッカ)札幌出身。

海沼正利氏に師事、東京で1990年頃よりダルブッカの演奏を始める。「Baksana!」「Alhambra」などのユニットを主宰し、また、アラブ古典音楽ユニット「ル・クラブ・パシュラフ」に参加し、パーレーン、チュニアでの公演に出演する。2007年出産以降は主宰/参加ユニットでの活動は小休止しているが、ペリーダンス伴奏やセッションユニット、故郷札幌への中近東音楽普及活動に奔走中。



### Ogino Satoko (oud) 日本ではまだ数少ない女性ウード奏者。

私のところにウードが迷い込んで来て、かれこれ10年近く苦楽を共に過ごしてきました。ウードとは中近東の伝統的な撥弦楽器です。琵琶やリュートの先祖にあたる楽器でもあり、現在も多くの国でポピュラーに用いられている楽器です。北条の秋祭りでは、普段おそらくあまり耳にすることのないアラブ音楽と生演奏で踊るペリーダンスの世界を味わっていただければ、と思っております。是非お越しくださいませ~♪HP:<http://ogioigo.web.fc2.com/>